

76
XXVIII.
Ludwig Senfl.
Discant.
Alt.
Tenor.
Bass.
Klavierauszug.
Wie . . . . das
ob . . . . ich
Wie . . . . das Glück will, bin ich im
ob . . . . ich die Schanz ver - lür beim
Wie das Glück
ob ich die
Wie das Glück will, ...
ob ich die Schanz . . . .
5
Glück will, bin . . . . ich im Spiel, bin . . . . ich im Spiel und
die Schanz . . . . ver - lür . . . . beim . . . . . . Tanz; . . . . noch
Spiel und . . . . gilt mir . . . . . . gleich . . . . . dar - ne - - -
Tanz; noch . . . . will ich . . . . . . frö - - lich le - - - -
will, ... bin . . . . . ich im Spiel und gilt mir
Schanz ver - lür im Tanz; noch will ich
bin ich . . . . im Spiel . . . . . und gilt . . . mir gleich . . . .
ver - lür . . . . beim Tanz, ... noch will . . . ich frö - - -
10
gilt mir gleich . . . . dar - - - ne - ben,
will ich frö - - - lich . . . . le - ben.
- - ben, dar - ne - ben, Mit . . . .
- - ben, frö - lich le - ben.
gleich dar - ne - - - - - - - - - - ben,
frö - lich le - - - - - - - - - - ben.
dar - ne - - - - - - - - - - - - ben, Mit
lich le - - - - - - - - - - - - ben.
1.
2.



115 Liedlein mit 4-6 Stim. Nürnbg. 1544. Joa. Ott.

30

sich, ... er - kenn und sich, ... der sich

-kenn und sich, er - kenn und sich, der

sich, der sich gen mir thut

sich, er - kenn und sich, der sich ge -

35

ge - gen mir thut nei - - - - - - - - gen.

sich gen mir thut nei - - - - gen.

nei - - - - - - - - gen . . . .

- gen mir thut nei - - - - - - - - - - - - - - gen.

Wie das Glück will, bin ich im Spiel
und gilt mir gleich darneben,
ob ich die Schanz verlür beim Tanz;
noch will ich frölich leben.
Mit jedermann, wie ich nur kann,
will freundlich mich erzeigen,
wo anderst ich erkenn und sich,
der sich gen mir thut neigen.